



## DAVIDE MARTUCCI

davidemartucci.it  
work@davidemartucci.it  
npm install davidemartucci -D

### Davide Martucci

Scuola:: Hotu-nofudo. Maestro:: Kenji Asary. Età:: fuori dal tempo. Paese:: Khanquahn. H:: 175cm. W:: 80Kg.  
Combattimenti:: 10. Arte:: digital design. Mosse:: design e sviluppo. Colpi segreti:: concept UX e GUI.  
Nemici:: wordpress, wordpress theme, template html già pronti.

## ESPERIENZA DI COMBATTIMENTO

### OSPEDALE SAN RAFFAELE sfida:: 02/05/2018 - 10/06/2018

Tattica:: digital designer.  
Combattimento:: concept art, 3D ed illustrazione creativa.  
Mosse:: graphic design, concept art, illustrazione e stampa.

### AVR sfida:: 01/05/2018 - 01/10/2018

Tattica:: sviluppo front-end.  
Combattimento:: sviluppo front-end e web design.  
Mosse:: sviluppo front-end e web design.

### MASSAGGI IN ITALIA sfida:: in corso

Tattica:: digital designer.  
Combattimento:: direzione creativa ed esecutivista per la parte di design e sviluppo sia online che offline. Sviluppo full-stack.  
Mosse:: graphic design, web design, sviluppo front-end e back-end, UX e GUI.

### VPA solutions sfida:: in corso

Tattica:: digital designer.  
Combattimento:: consulenza digitale per la parte di sviluppo front-end e back-end con particolare attenzione ai colpi di UX e GUI.  
Mosse:: graphic design, web design, sviluppo front-end e back-end, UX e GUI.

**AWARE sfida:: 01/01/2016 - 01/03/2017**

**Tattica::** digital designer.

**Combattimento::** direzione creativa ed esecutivista per la parte di design e sviluppo sia online che offline.

**Mosse::** graphic design, web design, sviluppo front-end e back-end, UX, GUI, illustrazione e stampa.

**MAB.Q sfida:: 05/05/2015 - 01/09/2016**

**Tattica::** sviluppatore front-end e back-end.

**Combattimento::** sviluppo front-end e back-end in collaborazione con gli antichi maestri della grafica di stampa.

**Mosse::** sviluppo front-end e back-end, UX e GUI.

**DIGITAL MAGICS sfida speciale:: 15/03/2014 - 31/10/2014**

**Tattica::** digital design e sviluppo front-end.

**Combattimento::** digital design e sviluppo front-end presso due maestri di start up **Plannify** e **Quitepeople**.

**Mosse::** sviluppo front-end, UX e GUI.

**KINETIC SOLUTIONS sfida:: 12/11/2010 - 01/02/2012**

**Tattica::** digital design.

**Combattimento::** grafica di stampa e web, realizzazione inerente alla grafica di stampa e web.

**Mosse::** graphic design e web design.

**STUDIO LEVATI sfida:: 01/05/2009 - 01/06/2009**

**Tattica::** graphic design.

**Combattimento::** stage presso la scuola imperiale Levati, ho appreso le tattiche della progettazione grafica.

**Mosse::** Graphic design.

**COLLABORAZIONI tornei in corso...**

**Tattica::** collaborazioni con altri guerrieri.

**Combattimento::** digital design, sviluppo web, concept e consulenza.

**Mosse::** in risposta all'avversario.

## **ALLENAMENTO MENTALE**

### **ACCADEMIA DI BRERA 2** scuola imperiale universitaria 2013/14

Tattica:: Nuove Tecnologie per l'Arte.

Combattimento:: arte applicate, cinema, fotografia, sviluppo e programmazione.

### **GALGANO INFORMATICA** scuola celeste di formazione 2010/11

Tattica:: sviluppo web.

Combattimento:: programmazione e sviluppo web con tecnologia JAVA, PHP, MySQL.

### **IISS KANDINSKY** scuola suprema superiore 2009/10

Tattica:: progettazione grafica.

Combattimento:: tecnico della grafica pubblicitaria.

## **ABILITA' SEGRETE**

### **COMPETENZE PERSONALI**

Costante, Disponibile, Perseverante, Responsabile, Carismatico, Empatico.

### **COMPETENZE SOCIALI**

Capacità di ascolto, ottime capacità di lavoro in squadra acquisite durante esperienza di lavoro, in accademia e nei vari progetti di gruppo lavorativi, comunicazione funzionale in relazione all'interlocutore di riferimento, insegnamento dei programmi di grafica e web, coordinamento di più persone in un progetto.

### **COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

Capacità di analisi delle situazioni e di problem solving, pianificare il lavoro in relazione alle scadenze, rispetto delle regole[in parte], organizzazione del lavoro in modo autonomo e in squadra, gestione della pre-produzione, capacità della direzione artistica digitale, progetti collaborativi a distanza, organizzare ed insegnare corsi collettivi e privati.

## TECNICHE APPRESE

- Realizzare marchi, logotipi ed immagine aziendale
- Declinare il marchio in ambiente digitale e di stampa
- Definire la linea, le forme, i colori dei lavori grafici digitali
- Integrare i testi alle immagini utilizzando la grafica più indicata in relazione al prodotto da realizzare
- Impaginazione cataloghi e brochure
- Realizzare volantini e manifesti (piccole e grandi dimensioni)
- Progettazione di pre-stampa
- Realizzare e sviluppare pagine web statiche e dinamiche
- Ideazione e progettazione di layout e siti web 2.0
- Capacità di realizzare fogli di stile CSS2, e CSS3
- Utilizzare librerie per il web
- Conoscenza di librerie per il design responsivo
- Sviluppo design responsive
- Costruire pagine web semantiche rispettando regole SEO e W3C
- Sviluppo web e creazioni di CMS personalizzati
- Utilizzare CMS Wordpress ed imparare nuovi CMS
- Capacità di sviluppare applicazioni web ed applicazioni ibride
- Capacità di distribuzione di applicazioni sullo store di Apple e Google
- Uso del terminale su OSX
- System Building per applicazioni ibride e applicazioni web
- Uso dei JSON web token
- Studio approfondito delle interfacce grafiche – UX/GUI
- Capacità di utilizzare framework adeguati in base allo sviluppo di un sito o di un' applicazione
- Capacità di utilizzare APIs di Google come Maps e Charts
- Realizzare progetti ed illustrazioni in 3D
- Capacità di gestire la pre-produzione per opere multimediali come installazioni, performance, cortometraggi e lungometraggi
- Consulenza digitale
- Concept digitale
- Direzione digitale creativa

## TECNICHE SPECIALI

### DESIGN

Adobe Illustrator, Adobe Acrobat Reader, Adobe Premiere, Adobe Photoshop, Adobe InDesign, Adobe After effects, Adobe Flash, Adobe Dreamweaver, Zbrush ,Cinema 4D, Faceshift.

### SVILUPPO | IDE

Eclipse, Netbeans, Zend Studio, Coda, Puredata, Processing, Open Office, Phonegap, GitHub, APIs Google, APIs Paypal, APIs Braintree, Bitbucket, Atom.

### LINGUAGGI DI SVILUPPO E FORMATTAZIONE

xhtml, xml, HTML4, HTML5, PHP(oop), MySQL, CodeIgniter framework PHP, Python(progress), JAVA SE, CSS2, CSS3, JavaScript, Libreria jQuery, Libreria jQueryMobile, AJAX, Bower, Yarn, npm, Gulp 4, Libreria Twitter Bootstrap, Libreria ZURB Foundation, 960gs, Cordova, Cordova (CLI) Mithril(progress) framework Js, Typescript, SEO, Google Analytics, Google Adwords.

### FUORI DALLE SFIDE

Ho suonato in diversi gruppi la batteria dall'età di 15 anni.  
Disegno dal vero in scala grigi, illustrazione fumetto, cinema e fotografia.  
Ho sviluppato due applicazioni personali: Sfrishy e TozziApp

### CONTRATTO DELLA SFIDA

Disponibilità di combattimento in sede e fuori sede.  
Scommesse a partire da 25 euro a round per sfide da libero professionista.  
Scommesse da 'dipendente' a partire da 1.500 euro a round netti mensili.  
Combattimenti mortali quali start-up, app, applicazioni web ed altri tipi di investimento si decidono sul tappeto. Colpi bassi non ammessi.

